

Alphonse LEMERRE (1838 - 1912), éditeur parisien né à Canisy

La conférence sera présentée par **Michel DORENLOR**,

- professeur de lettres, à enseigné au Lycée Lebrun de Coutances,
- Président du Cercle d'histoire de Coutances et du Cotentin et membre de la SAHM,
- Conférencier,

Alphonse LEMERRE :



Portrait d'Alphonse Lemerre par l'atelier Nadar, v. 1875-1895. Photogr. pos. sur papier albuminé d'après nég. sur verre, 14,5×10,5 cm (c) [BnF-Gallica](#).

Né à Canisy le 9/04/1838 ,

Décédé le 15/10/1912

1862 Il reprend une librairie à Paris, Passage Choiseul. Il se lie d'amitié avec un groupe de jeunes poètes (les futurs Parnassiens) dont il va devenir l'éditeur. Son flair littéraire et son habileté commerciale vont vite lui amener la prospérité et les honneurs : en 1875, il devient maire de Ville d'Avray où il a racheté la maison du peintre Corot.

Éditeur avisé, il multiplie les collections dont la célèbre « petite bibliothèque littéraire ». Sa fortune fondée d'abord sur l'édition de poètes à compte d'auteur va considérablement croître avec l'édition de romanciers à succès comme Paul Bourget, Marcel Prévost, Paul Hervieu...

Un personnage haut en couleur, il mène grand train et gère ses affaires de façon patriarcale. Malgré son radicalisme républicain et anticlérical, il se lie d'amitié avec Barbey d'Aurevilly : "nous avons beu du même baire" écrit Barbey.

Il est, en effet, resté très attaché à sa Manche natale, il y séjourne fréquemment et y achète plusieurs propriétés dont une à Coutainville où il fonde une colonie de vacances.

Après son décès, sa maison, toujours Passage Choiseul, périlitera mais ne fermera qu'en 1965.

Ses livres reconnaissables à sa marque de "L'homme nu à la bêche" et à sa devise "Fac et spera", sont aujourd'hui appréciés des bibliophiles.